



VERENIGING VAN *Antwerpse Bibliofielen* vzw

Zetel: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet | Vrijdagmarkt 22 B-2000 Antwerpen

VERSLAG VAN DE ALGEMENE VERGADERING VAN DE
VERENIGING VAN ANTWERPSE BIBLIOFIELEN VZW

Museum Plantin-Moretus, Antwerpen
zaterdag 7 maart 2020 om 10.00 uur

Aanwezige werkende leden:

Dirk-Emma Baestaens (bestuurder-penningmeester), Aagje Van Cauwelaert, Georges Declercq, Patrick Goossens, Steven Van Impe (bestuurder-ondervoorzitter), Ann Kelders (bestuurder), Hubert Meeus, Pierre Meulepas (bestuurder-secretaris), Norbert Moermans (bestuurder-voorzitter), Goran Proot (bestuurder), Marcus de Schepper, Kristof Selleslach, Guido Thys, Jean-Pierre Tricot (bestuurder);

Vertegenwoordigde werkende leden: Jo de Baerdemaeker, Pierre Delsaerd, Dirk Imhof, Francine de Nave, Frans Van Wijsberghe, Frederik de Wolff;

Aanwezig erelid: Louis Van den Eede;

Aanwezige belangstellende leden:

Ingrid Arren, Marianne J. Brouwer, Elly Cockx, Luciana Van Damme, Joost Depuydt, Trude Gielen, Johan Hanselaer, Ludo Van Herck, Ann Van Houtte, Eddy Kerssens, André Maes en Martine De Reu;

Aanwezige niet-leden: Maarten Bassens, John Marceels en Nathalie Van de Wiele;

Verontschuldigd: Claude Anthierens, Jan de Graeve, Gustaaf Janssens, Kris Landuyt, Piet Van Waeyenberghe en Guy Wilwertz.

1. Verwelkoming door Norbert Moermans, voorzitter.

2. Activiteitenverslag-2019 en activiteitenprogramma-2020:

De algemene vergadering hecht haar goedkeuring aan het activiteitenverslag-2019 en het activiteitenprogramma-2020, zoals voorgesteld door Pierre Meulepas, secretaris.

3. Jaarrekening-2019 en begroting-2020:

De algemene vergadering keurt de jaarrekening-2019 en de begroting-2020, zoals voorgesteld door Dirk-Emma Baestaens, penningmeester, goed. De algemene vergadering verleent decharge aan de bestuurders en de controleur van de rekeningen over het boekjaar-2019.

4. Statutenwijziging:

Ingevolge het nieuwe Wetboek van Vennootschappen en Verenigingen, aangenomen bij wet van 23 maart 2019, moeten de statuten van de vereniging worden aangepast. Bovendien stelt het bestuursorgaan voor enkele andere bepalingen te wijzigen.

Tezamen met de uitnodiging voor de algemene vergadering kregen de werkende leden het ontwerp van statutenwijziging op 11 februari 2020 toegestuurd. Het advies dat het bestuursorgaan op 25 november 2019 aan het Vlaams Studie- en Documentatiecentrum voor VZW's (VSDC) had gevraagd, ontving de vereniging pas op 3 maart 2020. Dit advies werd onmiddellijk aan de werkende leden meegedeeld.

Veertien werkende leden zijn op de algemene vergadering van 7 maart 2020 aanwezig en zes werkende leden zijn door een volmachthebber vertegenwoordigd. Hiermee zijn twintig van de vierentwintig werkende leden aanwezig of vertegenwoordigd. Bijgevolg kan de vergadering geldig stemmen over de statutenwijziging.

De vergadering keurt de voorgestelde statutenwijziging met een tweederdemeerderheid goed, inbegrepen de opmerkingen die door het VSDC werden gemaakt. Op voorstel van Aagje Van Cauwelaert wordt de leeftijdsgrens voor bestuurders echter verhoogd van zeventig naar vijfenzeventig jaar (art. 15, lid 3).

5. Website:

Guido Thys bracht de website en de webshop, die in verschillende formaten opgevat en dus niet compatibel waren, samen onder één koepel.

In een tweede fase zal hij de webshop verder ontwikkelen, waarin de gedrukte tijdschriften evenals artikelen/bijdragen (de eerste vijf jaar na verschijnen aan € 7, daarna gratis) en recensies (altijd gratis) in pdf-vorm worden aangeboden, met resumés van de artikelen in drie talen. Hij zal ervoor zorgen dat de website zich bij de zoekresultaten zo hoog mogelijk positioneert. De rubriek 'Bronnen' (links, instrumentarium) en de lidmaatschapsmodule worden verder uitgewerkt om zoveel mogelijk bezoekers aan te trekken.

6. De Gulden Passer:

Goran Proot meldt dat Johan Hanslaer de nieuwe redactiesecretaris is. Nina Lamal en Kristof Selleslach zijn toetreden tot de redactieraad. Er wordt verder gestreefd naar de uitbreiding van de recensierubriek.

De jaargangen 1923-2008 zijn nu digitaal beschikbaar via DBNL. De 5 laatste jaargangen zijn beschikbaar op de webshop. Het behoud van de rechten is geregeld door het auteurscontract.

Goran Proot geeft tenslotte een overzicht van de inhoud van jaargang 98 (2020).

Het eerste nummer zal het volgende bevatten:

Jos Bernaer, *Ornamental initials and lombards in Gutenberg's 42-line Bible: a systematic analysis of mistakes and corrections in twenty-one digitised copies;*

Emily Rose, *Books Owned by a Renaissance Queen: An Unpublished List of More than 80 Volumes sent to Elizabeth Stuart, Queen of Bohemia in 1622, part of a Literary Inheritance from her Godmother Queen Elizabeth;*

Bram Caers, *Een 'bibliotheekgedicht' van de Mechelse rederijker Willem de Gortter. De boeken van een verdoken protestant in contrareformatie tijden;*

Alisa van de Haar, *Een Plantijnse grammatica in een Duits kasteel: Een onbekende editie van Peeter Heyns' Cort onderwys (1591) komt aan het licht*;
Xevi Camprubí, *The importance of ephemera for the printing industry in the Early Modern Period: the case of Barcelona*;
Hilde Langeraert & Marie Kymper, *Drie eeuwen grafische industrie. De nieuwe drukkerijafdeling in het Industriemuseum*;
Kristof Selleslach, *The confirmation of the general privilege of the Officina Plantiniana in 1641*;
Walda Verbaenen, *Verslag van het typosium*;
Aanwinstenrubriek: Xander Feys, *A Hippocrates for eight stivers: On Petrus Nannius' library and the earliest known Leuven book auction (1557)* en Goran Proot, *De oudste reeks mauresken van Balthasar Sylvius (Antwerpen, 1554)*;
Recensies.

Het tweede nummer staat in het teken van de Plantin-herdenking en zal in november worden voorgesteld in de Bibliothèque Mazarine te Parijs:

Mark McConnell, *Publishing Risk and the Capital Intensity of Early Modern Printing: An Examination of Christophe Plantin's Operations*;

Renaud Milazzo, *In the mind of a publisher: establishing the price of emblem books in Antwerp in the sixteenth century*;

Kristof Selleslach, *De organisatie van een boekenveiling in de zeventiende eeuw*.

Dit nummer van *De Gulden Passer* zal ook als monografie worden aangeboden en dus een ISBN-nummer krijgen.

7. Bestuursorgaan:

Benoeming van nieuwe bestuurders:

De vergadering keurt de benoeming van Hubert Meeus en Guido Thys tot bestuurder goed.

Herbenoeming van een bestuurder:

De vergadering keurt de herbenoeming van Jean-Pierre Tricot tot bestuurder goed.

Beëindiging van bestuursmandaat:

De vergadering neemt akte van het ontslag van Norbert Moermans als bestuurder.

Steven Van Impe, vicevoorzitter, dankt Norbert Moermans uitvoerig voor zijn arbeid als bestuurder tijdens de voorbije veertien jaar.

8. Lezing:

Na het huishoudelijk gedeelte van de algemene vergadering geeft drs. Maarten Bassens (KBR) een lezing onder de titel *'Vreemde versieringen van sinneken. Een ontleding van de prenten van Pieter Bruegel de Oude.'*

De algemene vergadering eindigt rond 13.00 uur.

Norbert Moermans
voorzitter

Pierre Meulepas
secretaris